

北安路一号:你好,再见

□政治与社会发展学院 杜欣

我们曾经以为明天很远,直到我们站在终点回头看,终点不过是另一个起点。潮来潮往,人海浮沉,好在未来还长,我们还有许多未完的时光,去书写许多未完的故事……

时光往复,又到了凤凰花开放的季节,夏天的风把许多缠绵的心绪织进柔柔细雨,虽然知道分别就在眼前,但谁都不愿提起离别二字。故事在一开始或许就设定了一个情节,隐匿在故事的结尾,待故事结束,一切又仿佛周而复始。曾经目送那些向远去不再回首的背影,却不曾想过,有一天当自己要经历故事结束、曲终人散的时候,会不舍这个见证我们少年蜕变的地方,不舍那些陪伴我们四年风雨的人。如果离别早就写在故事的开始,一切都是注定,但又或许曲终未必人散,有情自会相逢。我们仍要期待天长水阔,来日方长。

或许在毕业到来之前,我们曾为会想过

过去与将来究竟意味着什么。未来这个词或许是理想主义的,但是过去也未必都是残酷的现实主义。那些我们曾嬉笑打闹、肆意挥霍的时光,想来也成为了我们最美好的回忆。如果再给我们一次机会让我们重回到故事的开始,我们重又回到走进校门口的刹那,我们还是会许下自己的壮志豪言:我要过一次四六级,我要考完教师资格证,我要拿一次奖学金……即使现实的美好仍在,但如果让过去重来,我们还是不会负初心,憧憬未来,甚至会更加努力,让自己无悔时光的飞逝。即使我们会悔恨自己虚度的很多青春年华,但是回想起来,或许那些敢疯敢闹的日子,也写下了青春无悔的留言。没有哆啦A梦的时光机,我们无法告诉昨日的自己,请珍惜你尚且可以肆意的时光,但是我们可以警示明天的自己,要更加努力才对得起最初的梦想。大学交给我们的,不是只有看上去苦涩无味的知识,它是在给我们的未来,

铺一条光明的前途。

关于未来,我们或许有了千百条可以选择的出路,千万种找到罗马的办法,但不管是美好的憧憬还是深刻的现实,都像是一个打怪升级的关卡,一次人生的升华。或者继续求学深造,或者找到工作、离开校园,我们都要终结四年的缓冲期,面对那些越来越成熟的人和字眼,长大或许是在一夜之间,但它仿佛又不是,它教给我们的,是我们一路捡拾到的鲜花与石子,也是未来即将面对的诸多不易和艰辛。四年的时间,我们褪去了青涩的外衣,披上了坚韧的铠甲,生活还是在继续它的甜蜜与负担,但幸福从来都握在我们自己的手中。努力不负青春、不负梦想,更要不负最初自己。

相聚还在昨天,离别却是眨眼。站在分别的岔路口,我们有太多的舍与不舍,我们还是怀念那个故事开始时的自己,但我们会越来越喜欢这个在拼搏路上的人。

黄土亲,沟壑情

□文学院17文学本科1班 邹丽

说起家乡的人和事,感受最深的当属我们陕北人粗犷豪放的个性最为突出,大块吃肉,大碗喝酒,大声嬉笑怒骂,在陕北人的天性里豪放是一种与生俱来的因子,或许在娇声细语的南方人眼里,会把我们叫嚷的哭闹声视为聒噪的喊叫,是一种不文明的行为举止,可我们自己才明白,在广袤的黄土地上,不管是人还是物,就一个字——野”。

陕北人的衣食住行都是十分具有特色的,比如我们家乡常见的一种建筑——窑洞,这是黄土高原上特有的民居,具有十分浓厚的中国民俗风情和乡土气息,我的家乡最常见的建筑在半山坡上的土窑洞。窑洞是黄土高原的产物,陕北地方劳动人民的象征。这是“穴居式”居民的历史可以追溯到四千多年前,正是由于黄土层十分深厚,有的厚达到几十公里,勤劳的陕北汉子在黄土高原,这片得天独厚风水宝地上挥洒自己的汗水和智慧,才建造出这一孔孔冬暖夏凉的绝妙建筑。

说到住,就不得不提故乡的“食”,陕西美食一向以鲜香麻辣著名各色特产小吃不计其数,不得不提的首先是大块羊肉,香味飘起,越过千山万壑,飘荡碧空蓝天,汤汁鲜美清亮,羊肉弹性十足,让人吃完回味无穷,口齿留香。还有一道我们定边的特产不可忽略,那便是马铃薯,或许它对于其他地区的人们来说是样再平常不过的菜品,但却是故乡人眼里黄土里翻出的“金豆豆”,它虽然看起来不起眼,浑身长

满了肚脐眼,但你可别小瞧它,它可以做成许多美食哩!既可做主食也可做成菜,炒着吃的洋芋条菜,炸熟调着吃的凉拌条条菜,不仅如此,还可以加工成淀粉,做粉条、粉丝吃呢。还有一样我酷爱的美食,是炉馍馍,这是一种陕北婆姨特有的美食智慧,这是一种面食点心,由层层面皮包裹枣泥或糖馅,是陕北人招亲待友的桌上佳品,深受故乡人的喜爱。说起陕北的美食,我觉得自己任何文字都是显得贫乏,因为真是说不完,道不尽,除了以上介绍到的三种美食外,还有……

介绍完故乡的衣食住行就不得不再细说一下陕北的文化了,毕竟人不能只活于口腹之欲,陕北的腰鼓、民歌、剪纸在我的故乡也可得到淋漓尽致的体现,我曾参加过校里的“腰鼓队”,了解到腰鼓作为一种民族文化对于陕北人的意义,当你用激情和矫健的身躯舞动着系着红色飘带的鼓棒,用陕北人特有的嗓音吼出一个个燃烧的生命!随着岁月的流逝和时代的变迁,腰鼓渐渐成为一种纯粹娱乐的工具,特别是每年春节,陕北地区的劳动人民用打腰鼓的形式来欢庆丰收,增添节日欢乐气氛。

介绍了这么多故乡的风土人情,我不得不感叹一下自己的家乡真是人杰地灵的好地方,勤劳、朴实的西北人,浓厚醇醇的西北文化,无一不散发着闪亮的光芒,谁不道家乡好,尽管看过了各地的锦绣山河,我依然对遥远的家乡抱有“除却巫山不是云”的一丝执念。

毕业季临近,音舞学院5月27日在音乐厅举办了流行乐团专场音乐会,“校园明星”纷纷亮相,点燃一个属于音乐人,属于枣院学子们的夜晚。

晚上七点,在观众热烈的掌声中音乐会正式开始,由丽乐队带来的《辛德瑞拉》爆炸开场,熟悉的旋律使观众一起合唱;说到丽乐队,作为本次汇演的特邀乐队,他们所演唱的《一生所爱》霸气侧漏,独特的烟嗓演绎出别样的雄浑深情,高音飙到振聋发聩,全场沸腾。歌曲结尾处王乐引入至尊宝与紫霞仙子的对话,以极富创造性的口吻将其陈述,达到了独特的艺术效果。演唱结束后他们讲到:“我们是一支年轻的乐队”,年轻的模样,在追逐梦想的道路上永远年轻,永远热泪盈眶!丽乐队通过自身的刻苦钻研和勤奋训练,其专业技能与舞台表演能力得到极大提高,同时他们对音乐与艺术舞台的追求也更加坚定、执着。

崔正越作为今晚第六位登场的歌手,以一身黑色西装亮相,霸气又不失优雅,御姐范十足的她还未开口就已惊艳全场,面对现场的大众听审,崔正越与张皓共同演唱的《红色高跟鞋》及独唱《一万次悲伤》,全程由Bandz乐队伴奏。没有过多花哨的技巧,高亢的声线附和饱满的情绪,满载穿透力和爆发力,情到浓时,直击人心,展现出专业歌者的收放自如。“燃乐队”的孙鑫洋是一位准毕业生、他以弹唱的方式演绎歌曲《曾经的你》和《山海》,各种乐器一应俱全。歌曲结束时他激动地喊出的“我们快要毕业了”饱含了对未来旅途的期待和枣院的不舍。热爱音乐的他说道:“这个世界上的一切都是有限的,但只有音乐是无限的。用心感受音乐,在音乐中成长”。即将毕业的他将踏上新的征程,也许这是最后一次站在枣院的舞台上,他告诉师弟师妹们“一定要记住刚迈入校园里对自己美好未来的憧憬,把握好在校的学习生活”。

随后,一位“音乐魔法师”将晚会带入高潮。丽乐队主音吉他师陈帅老师,他曾经因为同伴的鼓励和影响使他勇敢地坚持梦想,怀揣着对音乐的梦想与憧憬,坚持到现在。与生俱来的乐感加上长期的音乐熏陶,使其拥有过人的天赋和悟性,那种深入骨髓的摇滚音乐感,无不让我们每一寸皮肤纹理都为之折服。他挑战自己的演唱极限,不仅连唱四首歌,汗流浹背,更是将一首原就高亢的《悟空》再次升调改编。乐曲中与众不同的表现形式达到空灵、给人愉悦享受的独特效果。西游记主题曲伴奏的剪入与其主题相得益彰,惊人的音线令在场的观众连声叫好。接着他以幽默弹跳的方式演唱了大家熟悉的《海阔天空》,在接近尾声时,全体起立,向“丽”乐队的敬业精神致敬。

回首岁月变迁,枣院学子激情豪迈,踌躇满志,将始终秉承着不忘初心的信念,以青春之我为新时代建功立业!(学生记者 刘海鑫)

『无法抵抗』的专场音乐会

——记第九届『音乐节』系列教学、科研学术活动



你听那阵阵的呜咽的风声,是西北风裹挟着黄沙砾石袭卷而来的呼号。在这片生我育我的黄土地上,凛冽的分和干爽的沙是他的代名词,我是一名土生土长的陕西娃,我的家乡坐落在毛乌素沙漠的边缘,地处西北,田比邻“塞上江南”银川,是西北荒漠里的一颗“明珠”。

说起陕西,大家的脑海中首先浮现的关键词肯定是古城西安、羊肉泡馍、油泼面、肉夹馍。但是说起陕北,大家的第一印象应该是窑洞、民歌、羊肉、羊肚肚手巾、腰鼓……我的家乡是陕西榆林的一个小县城,相传是诗人范仲淹平定西陲的时候亲自命名——定边,意为“底定边疆”。作为一个陕北女娃我觉得自己一直以来对家乡不够了解,直到读了大学之后,每当有同学朋友问起来我的家乡是哪里的,我才真切体会到什么叫“家乡”“故乡”。

我想,于我而言,故乡像一位深藏心底的旧人,从来不会想起,永远不会忘记,他是有奔涌的黄河水亲吻的高原大地,也是支离破碎的沟壑拼接起的壮阔山川,来到土美水肥的山东平原几近一年半,我时常想念家乡时默默吟一句“他乡树生似吾”可心里明白自己心底的故乡独一无二。

黄土高原在外人眼里或许是片荒芜丛生的贫苦之地,可我生于斯长于斯,我深深爱着这片土地上的人们和事物,我记得牛车翻过黄土时的腥甜味,那是玉米、向日葵、马铃薯生根发芽的气息;我也记得爷爷嘴里哼着的那些婉转悠长的信天游。

浅谈新时期如何加强稳定工作推进创建和谐企业

□枣庄汽车运输有限公司旅游汽车分公司党支部书记、经理 梁中奎

稳定是改革和发展的前提,国有企业由于自身存在的遗留问题,对做好信访稳定工作,企业改革发展创造良好环境等。国有企业要重视自身发展,关注政治大局,在国家推进依法治国的形势下,从构建和谐社会的高度出发,把信访纳入法制化轨道,通过进一步转变作风,深入群众,妥善处理职工矛盾,防止群体性事件发生,维护稳定的政治环境,加快和谐企业建设。要从以下几方面入手:

一提高政治站位。在工作中不光要把维护稳定摆到重要议事日程,还要把责任层层划分,把敏感问题放在突出位置。强化“保一方平安”的责任意识,不断提高广大干部发现和处置突发事件和群体性事件的能力。在加大法制宣传教育、公民道德素质教育和形势教育力度的同时,提高广大职工群众维护稳定的意识,促进企业健康发展。制定可行的稳定方案和应急预案,抽取骨干力量建立工

作组,积极、稳妥、高效地把工作落到实处。

二拓展思路破难题。对于当前维稳问题,要拓展思路,加大力度,克服守旧的陋习,对管理中不符合发展新形势和市场经济发展要求的条条框框进行改革,进一步规范程序,提高效率。对一些“老大难”的问题,领导干部要主动介入,落实责任,攻坚克难,采取有效手段,防止问题扩大。通过健全群防群治机制,发动群众,促进抓共管工作格局的全面形成。

三脚踏实地强作风。解决问题要看作风,各级干部要身体力行,说实话、办实事、谋实效,不做表面文章,密切联系群众,把做“功”与做“事”结合起来,着力在思想、工作、纪律作风上下功夫,不断改进工作作风和服务质量,塑造作风过硬、敢打敢拼的干部队伍,用实际行动实践上级提出稳定工作的要求。

四突出热点防源头。随着国有企业改革深化,国有企业存在较多问题隐患,企业员工

间的利益冲突变多。要根据企业的情况抓住影响稳定的问题,有针对性地做工作。在改革过程中,影响稳定的社会矛盾纠纷不断增多,新问题大量涌现。特别是离退休干部、8023部队、对越反击战、抗美援朝复员军人、涉法信访及退役士兵安置等问题,如果解决不好,可能对稳定造成冲击和影响,所以一定要把这些热点问题紧紧抓在手上,积极主动采取措施。群体性事件是维护稳定工作面临的突出问题,当前和今后一个时期,群体性事件可能多发,其事件的组织性、行为的对抗性和矛盾的复杂性将更加明显,预防和处置难度将进一步加大。作为企业的思想政治工作者,一定要有充分思想准备,进一步增强主动性,积极研究预警、疏导、处置等应对措施,努力把问题解决在萌芽状态,要做到“三早”,即早发现、早控制、早解决,依靠强有力的思想政治工作,化解矛盾,解决纠纷,维护稳定。

五坚持公正强监督。在处理问题过程中坚持“公正高效”的原则,不断完善监督机制、考核体系,解决在落实政策、信访问题中存在的问题、不公、不廉、不文明等问题,真正做到立得稳,行得正,经得起考验。要加强监督,保证落实政策的一致性,坚持工作原则性,解决问题不能图乱开口子,为以后的工作带来隐患。要让职工人员得到尊重,解决问题有政策依据。

六热情服务显诚意。思想政治工作者要认识到自己的职责,从有利于企业经济发展、干部群众生产生活出发,在热情服务上下功夫,真心为职工群众办实事、办好事。接待过程要热情大方、有理有节,做好上访者的思想工作,认真地处理存在的问题,开诚布公地做上访人的知心人,让上访人相信企业、领导,将信访的负面影响降到最低,做到不包揽问题,不扩大矛盾,实事求是地解决问题,创造稳定、和谐的局面。